



Secretaría
**Nacional de
Ciencia y
Tecnología**



12 ganadoras

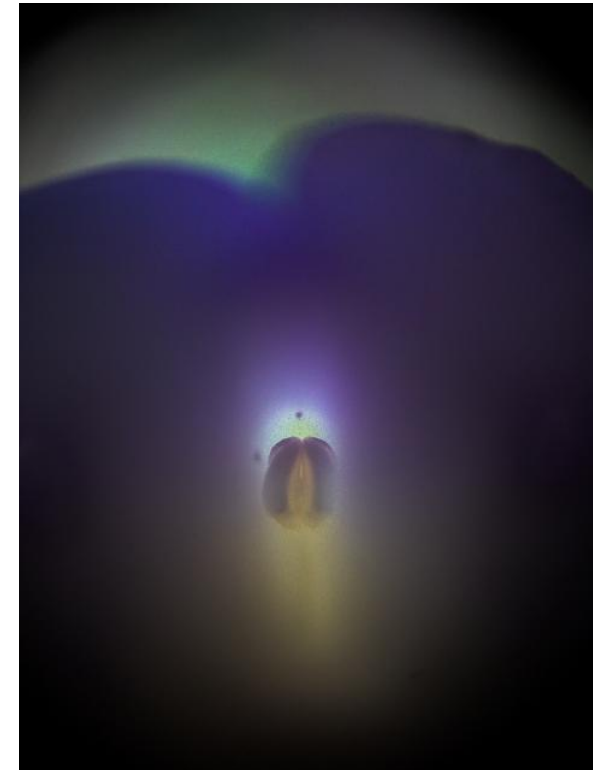


Nombre	Clelia Renata Flores Rosales
Temática	Salud y nutrición
Título de fotografía	Mujeres de maíz
Descripción	La división precisa de la mazorca no es solo un acto estético, sino una ventana a los detalles de su crecimiento, esos indicadores silenciosos que susurran sobre su bienestar. Cada grano, cada fibra, se convierte en un símbolo de la vida, recordándonos la importancia de nutrir y cuidar. Una pieza que nos conecta con nuestras raíces, con la sabiduría ancestral y con la esencia de la vida.



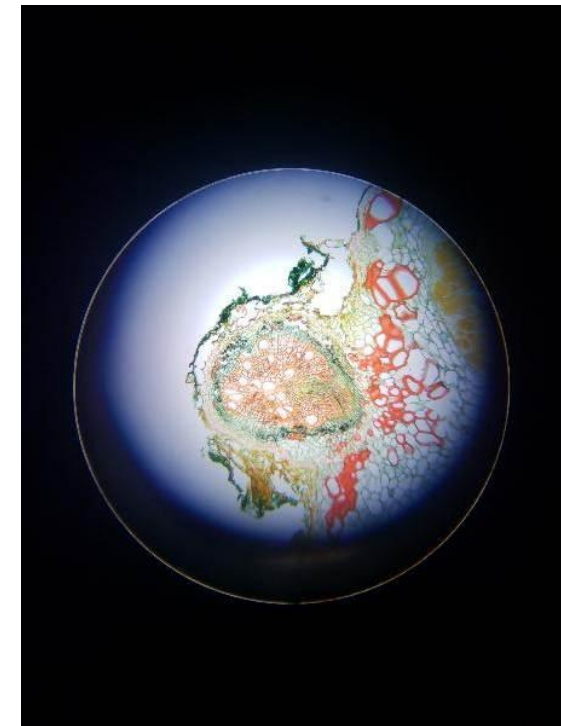
Primer lugar

Nombre	Luis Pablo Yax Medrano
Temática	Ciencias de la Tierra y medio ambiente
Título de fotografía	Atención
Descripción	Nos invita a detenernos y admirar la antera del estambre de una hierba, tan común en cualquier jardín guatemalteco. La imagen es un recordatorio poderoso: la biodiversidad de Guatemala es vasta y hermosa, y a menudo se esconde en los pequeños elementos de nuestra flora y fauna cotidiana. Nos anima a mirar más allá de lo obvio y a descubrir la complejidad y la armonía que existe incluso en lo más diminuto.



Segundo lugar

Nombre	Leding Daniel Zeceña Alarcón
Temática	Salud y nutrición
Título de fotografía	Hongos a través de láminas que muestran basidiósporas
Descripción	Con la precisión de un microscopio electrónico, la fotografía nos sumerge en el mundo de los hongos, revela sus basidiósporas a través de láminas. La nitidez y los bordes iluminados no son solo un deleite visual; son herramientas para comprender la morfología de estos organismos. Es una ventana a lo invisible.



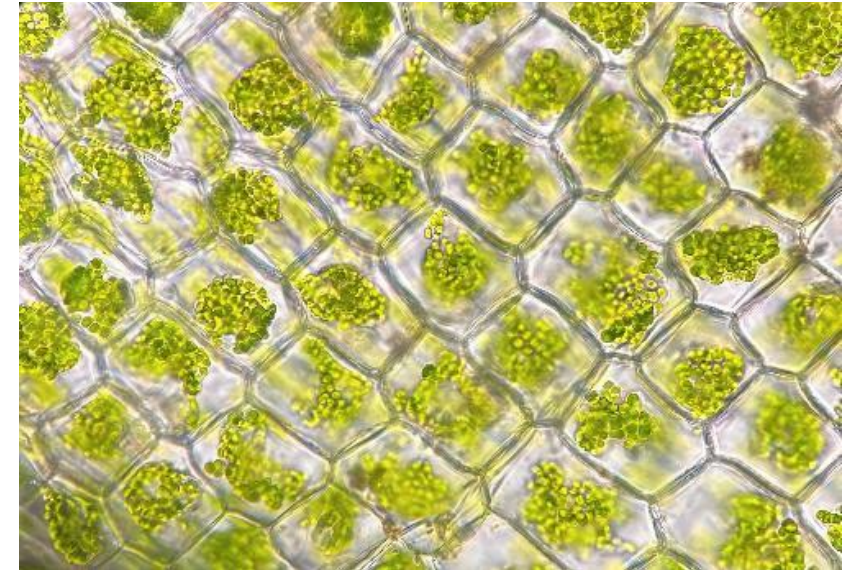
Tercer lugar

Nombre	Ricardo Javier Paz Cerezo
Temática	Tecnologías e innovación
Título de fotografía	Árboles de metal
Descripción	Ilustra la sinergia entre tecnología y naturaleza en un intento de coexistencia armónica. Árboles y estructuras de acero, surgidos de la misma tierra, cohabitan para generar electricidad. Esta fotografía simboliza el esfuerzo de Guatemala por integrar energías renovables y construir una red de producción eléctrica sostenible y respetuosa con el medio ambiente



Cuarto lugar

Nombre	Barbara Mariel Recinos Morales
Temática	Ciencias de la Tierra y medio ambiente
Título de fotografía	Tejido de vida
Descripción	La micrografía de una hoja de Elodea a 40x de aumento revela su epidermis: una red ordenada de células alargadas y cristalinas. Su tono verde suave deja entrever los cloroplastos en su interior. Esta composición natural muestra la belleza de la vida a microescala y cómo cada célula, aunque simple en apariencia, cumple una función



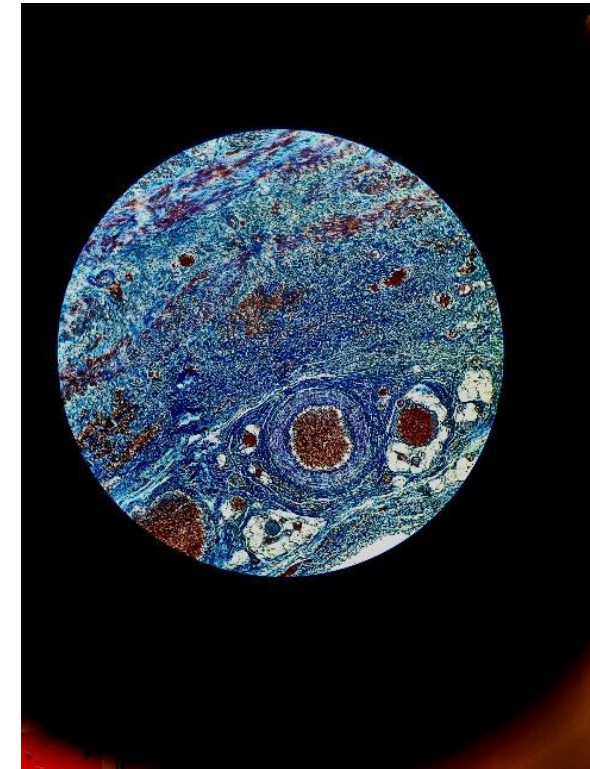
Quinto lugar

Nombre	Brandon Estuardo Cao Bin
Temática	Ciencias de la Tierra y medio ambiente
Título de fotografía	Topografía de lo incierto
Descripción	Un grupo de amigos en busca de respuestas sobre cuerpos geológicos. Guatemala exhala su historia tectónica, cenizas petrificadas como páginas abiertas, dunas que guardan el pulso de erupciones ancestrales. En un paisaje dominado por la niebla, donde el horizonte se diluye y las formas se desdibujan, un explorador avanza hacia lo desconocido. Sus pasos marcan la superficie de un terreno antiguo, erosionado por el tiempo y forjado por fuerzas profundas que aún laten bajo sus pies.



Sexto lugar

Nombre	Luisa Fernanda Jiménez Sosa
Temática	Salud y nutrición
Título de fotografía	Paralelismo celular y astronómico
Descripción	Revela un conjunto de tejidos bajo una técnica de tinción, donde se distinguen elementos del tejido conectivo y del sistema nervioso periférico. Esta visión microscópica evoca semejanzas con estructuras de dimensiones estratosféricas, como un planeta, invitándonos a reflexionar sobre la intrincada belleza y la universalidad de los patrones en la naturaleza.



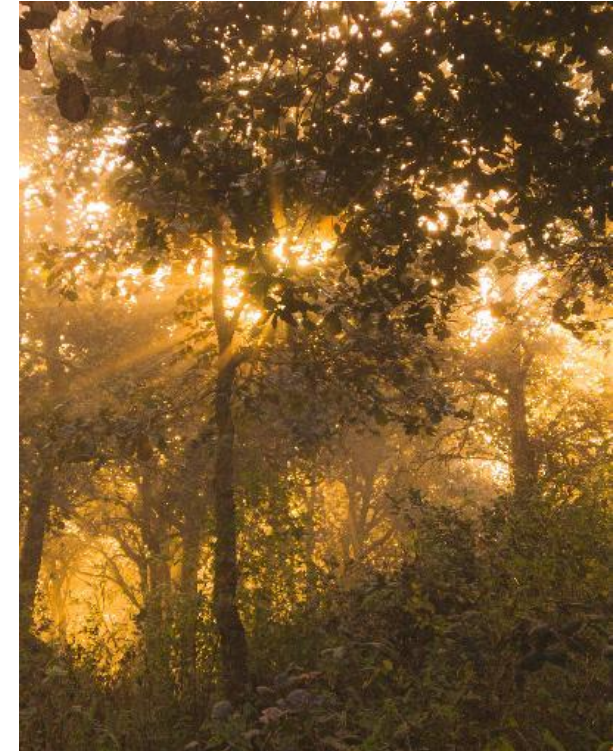
Septimo lugar

Nombre	MIRNA VERONICA ORTÍZ GARCÍA
Temática	Ciencias de la Tierra y medio ambiente
Título de fotografía	La fuerza del cielo
Descripción	En julio de 2023, una tormenta eléctrica sobre el Volcán de Agua capturó la atención de la comunidad fotográfica. Lograr la foto de los rayos cayendo sobre el coloso reafirmó mi más grande aspiración: que mi trabajo sea una ventana a la belleza de Guatemala, exhibida en los principales aeropuertos del planeta.



Octuvo lugar

Nombre	Diego Herrera Renoj
Temática	Ciencias de la Tierra y medio ambiente
Título de fotografía	Eco del sol
Descripción	Captura un instante de luz viva, casi palpable. Transforma una escena ordinaria en un símbolo, sugiriendo que los rayos del sol no se limitan a iluminar, sino que reverberan visualmente sobre las superficies. El resultado es la impresión de una energía invisible, una huella dejada por la luz.



Noveno lugar

Nombre	Cristian Orlando Pérez López
Temática	Salud y nutrición
Título de fotografía	Mujer trabajadora
Descripción	Representación de una mujer trabajadora que transporta sobre su cabeza manojos con hojas de bijao, recién recolectadas en las primeras horas de la mañana. Su rostro es un mapa de historias, en él se dibuja el cansancio de la jornada, pero también de esperanza.



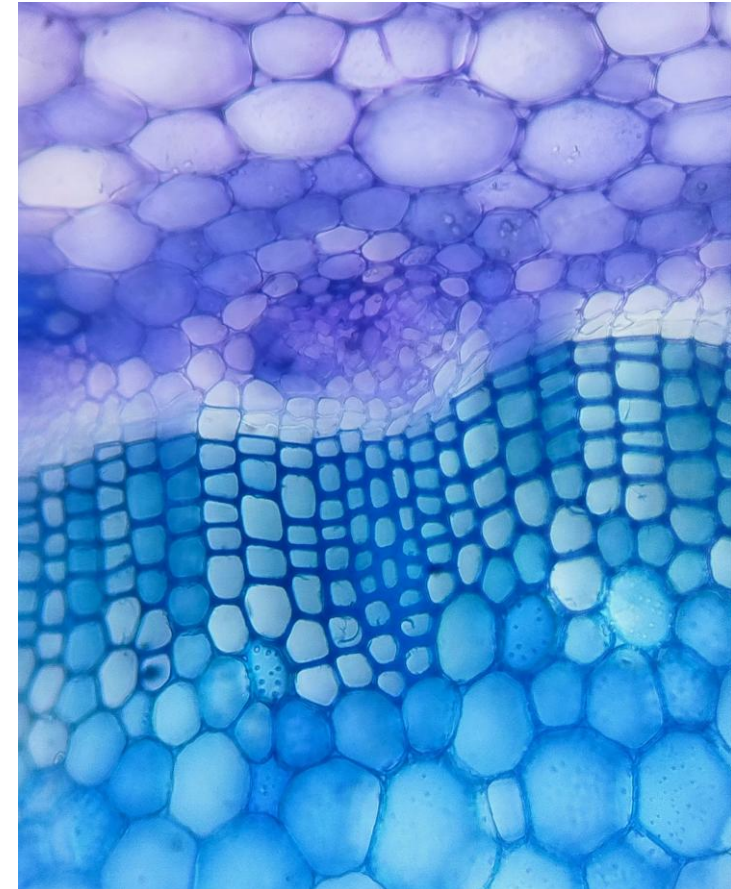
Decimo lugar

Nombre	Mayra Sofía Lix Hernández
Temática	Ciencias de la Tierra y medio ambiente
Título de fotografía	Lirio a contraluz
Descripción	Esta es una de las cinco hojas de un lirio, resultado de un proceso de secado natural que ha conservado su tenue tono amarillo. Es un objeto de dualidades: frágil y delicado al tacto, pero a la vez resistente en su anatomía. Vista a contraluz, revela un diseño singular de venas que evocan raíces. En lo que algunos ven como una simple hoja, yo encontré detalle, majestuosidad y todo un universo entre mis manos.



Undécimo lugar

Nombre	Irene Marisol Cal Pacay
Temática	Ciencias de la Tierra y medio ambiente
Título de fotografía	Anatomía de un tallo
Descripción	Muestra un corte transversal del quinto entrenudo de la angiosperma <i>Salvia leucantha</i> . La muestra fue tratada con una solución de hipoclorito de sodio y agua, y posteriormente teñida con azul de toluidina. Permite visualizar células parenquimáticas, xilema, floema y cambium vascular, revela la complejidad de la vida vegetal.



Duodécimo Lugar



Secretaría
**Nacional de
Ciencia y
Tecnología**



24 finalistas que se imprimirán



Nombre	Alicia Isabel Sagastume
Temática	Ciencias de la Tierra y medio ambiente
Título de fotografía	Cambio climático
Descripción	Las acciones humanas han acelerado el calentamiento global, y esta fotografía captura una de sus consecuencias: la intensidad del sol. Esta no es solo una señal de que el problema puede agravarse; según los agricultores, el calor ya está afecta sus cosechas.



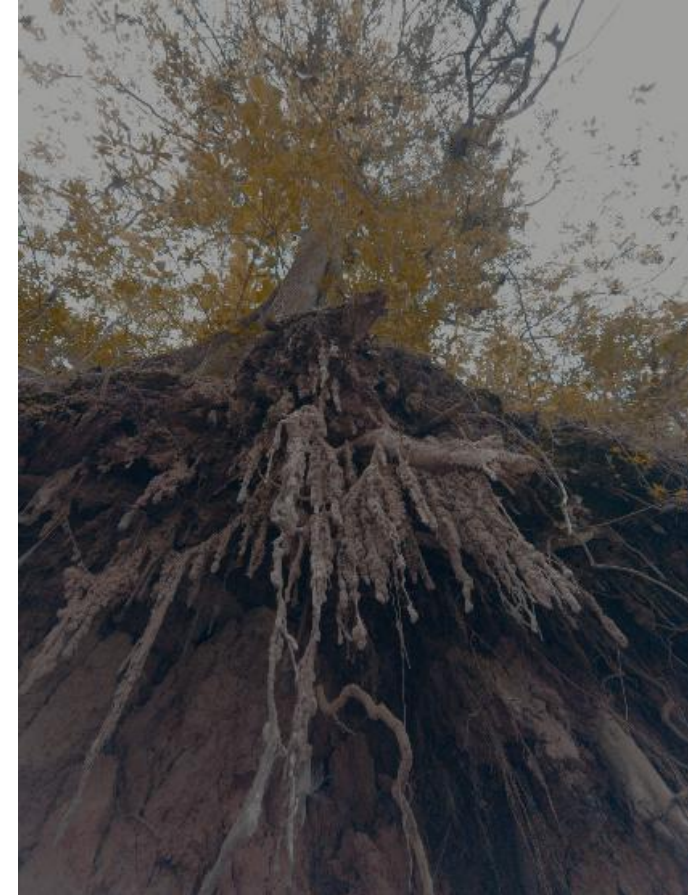
Nombre	WILSON VASQUEZ ORON
Temática	Ciencias de la Tierra y medio ambiente
Título de fotografía	Ri muqül nuq´etej taqche´(La neblina abraza los árboles)
Descripción	Un manto de neblina acaricia los árboles como un susurro ancestral. En la cosmovisión kaqchikel, este acto tiene un nombre: Ri muqül nuq´etej taqche´ —«La neblina abraza a los árboles»—, un gesto sagrado entre la tierra y el cielo. El bosque nuboso respira vida, es refugio de especies únicas y guardián del agua. Su belleza hipnotiza con susurros verdes entre sombras y luz; en cada gota late un ecosistema vibrante que sostiene al mundo. Capturarlo es honrar la profunda conexión entre cultura y naturaleza.



Nombre	Oscar Norberto Escobar Rojas
Temática	Tecnologías e innovación
Título de fotografía	El ojo de la aguja
Descripción	Las agujas son una innovación de baja tecnología que, sin embargo, sigue siendo importante para la vestimenta humana. La fotografía muestra el ojo de una aguja de acero inoxidable, una aleación compuesta, entre otros elementos, por hierro, carbono y cromo. Esta herramienta universal ha acompañado a la humanidad casi desde el inicio de la civilización; algunos estudios datan su existencia desde hace 40,000 años.



Nombre	Jennifer Jeanette Monterroso Gómez
Temática	Ciencias de la Tierra y medio ambiente
Título de fotografía	La naturaleza nos habla sin palabras
Descripción	Aferrado a la vida, este árbol revela su alma. La carretera que desgarró su suelo dejó sus raíces al descubierto, como una herida abierta. Pese a todo, su tronco se yergue firme, desplegando la abundancia de sus hojas.



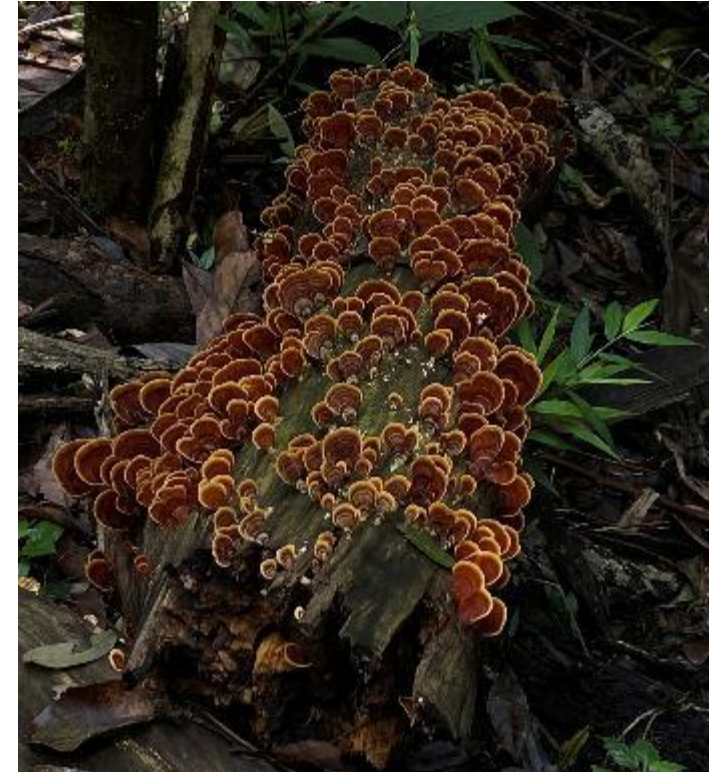
Nombre	Alejandra Fidelina Guadalupe Gualím Calel
Temática	Ciencias de la Tierra y medio ambiente
Título de fotografía	Entre células y pigmentos
Descripción	Un corte transversal del rizoma de cardamomo (<i>Elettaria cardamomum</i>), teñido con safranina, revela su compleja anatomía interna bajo el microscopio. Se distinguen el parénquima, los haces vasculares y una pared que evidencia a los elementos de los vasos del xilema, fundamentales para el transporte de agua. Los tonos vibrantes revelan las rutas de la vida, convirtiendo la ciencia en arte.



Nombre	Carlos Ramiro Asturias Gómez
Temática	Ciencias de la Tierra y medio ambiente
Título de fotografía	Marimba de montaña
Descripción	Esta imagen, capturada durante el conflicto armado interno en Guatemala, fue tomada en una vereda de El Espinero, frente a la cascada de Chilascó. Retrata un instante de profundo temor: la familia de un hombre que cargaba una marimba de cajones huyó a la maleza al ver a un extraño aparecer. Lo que ellos no sabían era que la intención de aquel desconocido era solo tomar una fotografía que pasaría a la historia.



Nombre	Christal Aggnness Stephany Girón Torres
Temática	Ciencias de la Tierra y medio ambiente
Título de fotografía	El reciclador del bosque
Descripción	Trametes versicolor, un hongo del bosque nuboso del Biotopo del Quetzal. Al crecer sobre troncos muertos, contribuye a la descomposición de materia orgánica y al reciclaje de nutrientes esenciales para el suelo. Como parte de su función, participa en los ciclos del carbono y el nitrógeno, ayudando a mantener el equilibrio del ecosistema.



Nombre	Cristina Hiasbeth Alvarado Velásquez
Temática	Ciencias de la Tierra y medio ambiente
Título de fotografía	Hilos que sostienen el ecosistema
Descripción	Entre ramas y rocío, una telaraña revela el arte invisible de la naturaleza. Su habitante en el centro nos recuerda que hasta el ser más pequeño es esencial para el equilibrio del ecosistema. Captura la armonía entre luz, vida y entorno, invitándonos a observar la belleza oculta de los hilos que conectan la vida.



Nombre	Amner López Zuñiga
Temática	Ciencias de la Tierra y medio ambiente
Título de fotografía	Ojos de pochote
Descripción	Las imponentes espinas que cubren el tronco de este árbol, le otorgan una textura inconfundible y fuera de lo común. Este árbol es considerado sagrado por los mayas, su originalidad también se manifiesta en sus frutos y flores. Su base ensanchada en forma de botella es debido a que es capaz de almacenar agua y nutrientes.



Nombre	José Alfonso Mazariegos Caceres
Temática	Ciencias de la Tierra y medio ambiente
Título de fotografía	Plantas del abismo (plants of the abyss)
Descripción	En la oscuridad de la cueva Actún Kan brotan tallos pálidos, nacidos del excremento de murciélagos con semillas del exterior. un gesto biológico sin futuro, un ciclo de vida atrapado en un no-lugar. Son testigos mudos de una ironía natural, una vida que florece solo para morir, como pensamientos que nunca llegan a pronunciarse. Una belleza trágica, suspendida entre el azar y el absurdo.



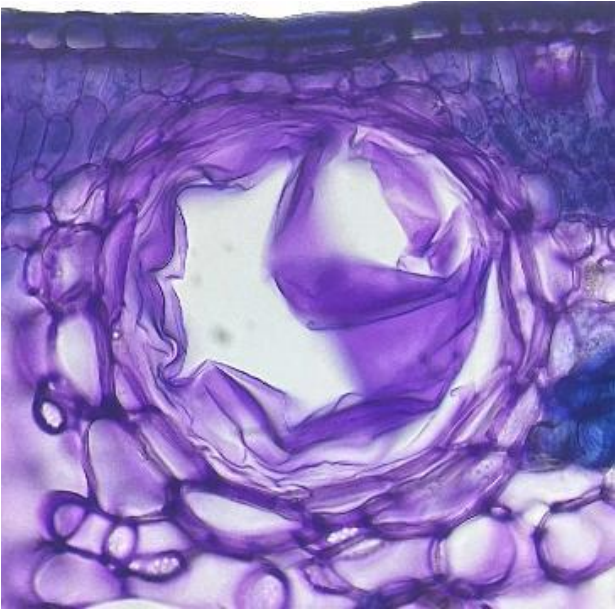
Nombre	Muhammad Benedicto Abdul Cadir Mayén Rivera
Temática	Tecnologías e innovación
Título de fotografía	Eco de fotones atrapados en una burbuja de jabón
Descripción	Un fenómeno físico complejo denominado “interferencia de película delgada”. En él, un cuerpo con una superficie extremadamente fina, como una burbuja de jabón, provoca la interferencia entre las ondas de luz reflejadas en sus dos caras. Esto genera colores específicos que varían según el espesor, el ángulo y la longitud de onda. Es un ejemplo de cómo la tecnología de fácil acceso puede transformar nuestra percepción de la vida cotidiana.



Nombre	José Antonio Ajpuac Ramírez
Temática	Ciencias de la Tierra y medio ambiente
Título de fotografía	Resiliencia en las alturas
Descripción	En lo alto de las faldas volcánicas, donde el suelo parece hostil y el viento es más fuerte que el silencio, la vida florece con resiliencia. Esta planta silvestre desafía las condiciones extremas de su ecosistema de altura, recordándonos que la biodiversidad guatemalteca no solo habita en la exuberancia de sus selvas, sino también en los rincones más inesperados.



Nombre	Diego Rolando Chocooj Estrada
Temática	Ciencias de la Tierra y medio ambiente
Título de fotografía	La belleza de la histología vegetal en el citrus aurantiifolia (Christm.) Swingle
Descripción	Presenta un corte transversal de una hoja de [Citrus aurantifolia (Christm) Swingle] (limón persa). Esta cavidad almacena los aceites esenciales responsables del aroma cítrico. Su forma circular y su coloración púrpura lo convierten en el protagonista visual, destacándose entre la epidermis adaxial y los parénquimas en empalizada y esponjoso. La perfección microscópica de una hoja.



Nombre	María José Pivaral Lapola
Temática	Salud y nutrición
Título de fotografía	Red de gluten
Descripción	Un ligero desenfoque captura la delicada formación de una red de gluten durante la autólisis, momento en que el reposo y la hidratación permiten a las proteínas alinearse. La imagen es una ventana a la microbiología del pan, ilustrando cómo este trabajo invisible impacta directamente en su textura y valor nutricional.



Nombre	Axel Raul Perdomo Sandoval
Temática	Ciencias de la Tierra y medio ambiente
Título de fotografía	Carretera acuática
Descripción	Un recorrido por la Reserva Natural de Monterrico, navegando a través del canal de Chiquimulilla. A bordo de la embarcación, se puede apreciar la gran diversidad del ecosistema. Esta experiencia es un llamado a la conciencia sobre la importancia de conservar y cuidar los valiosos recursos naturales de Guatemala.



Nombre	Israel Monterroso Villatoro
Temática	Ciencias de la Tierra y medio ambiente
Título de fotografía	Fuego cósmico
Descripción	Majestuosidad de la Nebulosa de la Roseta, una gigantesca flor roja formada por nubes de gas y polvo interestelar. Aunque arde con tonos encendidos, su fuego no quema: es el resplandor de estrellas jóvenes naciendo en su interior. Esta imagen es un recordatorio de que, en el vasto silencio del universo, también hay vida naciendo, belleza floreciendo, y nebulosas que iluminan la oscuridad del cosmos



Nombre	José Carlos Flores León
Temática	Salud y nutrición
Título de fotografía	Un muñeco para todos
Descripción	En la soledad o en la comunidad, la tortilla ha sido a través del tiempo el ícono de las artes culinarias tradicionales guatemaltecas. Durante las celebraciones patronales, miles de ellas se preparan para alimentar a una multitud de comensales. Retrata a uno de los muchos "muñecos de tortilla" que acompañarán los diferentes platos típicos de estas festividades.



Nombre	Porfirio Noj Locon
Temática	Ciencias de la Tierra y medio ambiente
Título de fotografía	Creciendo con perspectiva
Descripción	Resalta los pequeños detalles de la naturaleza, centrándose en unas ramas delgadas que crecen en múltiples direcciones. Al enfocar su punto más alto, revela la complejidad y la belleza que se puede encontrar en las formas más simples del entorno natural.



Nombre	Angel Alfredo Vasquez Chavarria
Temática	Ciencias de la Tierra y medio ambiente
Título de fotografía	Manglares de Monterrico: colorido atardecer
Descripción	Tras una tarde nublada en los manglares de Monterrico, el sol se despide brindando un espectáculo de colores que tiñen los paisajes de esta importante área del país. Los manglares no solo son el hogar de cientos de especies, sino que también proveen alimentos y trabajo a muchos de los habitantes de la región.



Nombre	Arianka López
Temática	Ciencias de la Tierra y medio ambiente
Título de fotografía	Transformador de vida
Descripción	El ala de una mariposa iluminándose al translucirse dentro de su capullo, la etapa más vulnerable de su metamorfosis.



Nombre	Luis Diego Tzul Och
Temática	Ciencias de la Tierra y medio ambiente
Título de fotografía	Amanecer en San Juan Chamelco
Descripción	La Iglesia de San Juan Chamelco, conocida también como la Iglesia de San Juan Bautista, es un destacado monumento de Alta Verapaz, Guatemala. Construida entre 1683 y 1708, esta edificación fue declarada Monumento Histórico de la época hispánica por el Ministerio de Educación en 1970.



Nombre	Wandy Paola Galvez Solares
Temática	Tecnologías e innovación
Título de fotografía	Procesos invisibles: reflexión sobre la IA en acción
Descripción	Una fotografía abstracta de la pantalla de una laptop, con espejos que multiplican códigos numéricos en movimiento, transmite la sensación de dinamismo y velocidad que caracteriza el avance tecnológico. Los reflejos multiplican los flujos de datos, simbolizando la rapidez con la que la inteligencia artificial procesa y transforma la información.



Nombre	Andree Sebastián Rodríguez Medrano
Temática	Ciencias de la Tierra y medio ambiente
Título de fotografía	¿Mamá, por qué el río ya no es el mismo?
Descripción	El paisaje revela las huellas del cambio climático. La poca agua que fluye es el reflejo de una abundancia perdida, y las generaciones notan cómo el entorno se vuelve cada vez más árido y frágil. Es una llamada de urgencia de la naturaleza, visible en cada hoja marchita y en quienes más sufren sus consecuencias.



Nombre	Arnoldo Ismael de León Villatoro
Temática	Ciencias de la Tierra y medio ambiente
Título de fotografía	Cada vez más cerca
Descripción	Ilustra cómo las construcciones se expanden, reduciendo los espacios naturales y su presencia en nuestro entorno.

